

Incontriamo il teatro

A cura di Nicoletta Epifani

Descrizione

Il progetto prevede un corso di recitazione rivolto a coloro i quali intendano avvicinarsi al mondo del teatro per la prima volta, così da poter, in caso di interesse, affrontare un percorso formativo professionale con maggiori strumenti a disposizione.

Il corso prevede la durata di 4 ore totali. Essendo il lavoro di gruppo uno degli elementi fondamentali per la strutturazione del corso, sarà necessaria la presenza di almeno 6 partecipanti.

Finalità e Obiettivi

L'obiettivo di base è comprendere i meccanismi della recitazione e della presenza scenica. L'allievo sarà portato, attraverso esercizi specifici, a liberarsi dai blocchi fisici, emotivi e di pensiero che inibiscono la fluidità della presenza scenica e la sua possibilità di essere veicolo del testo e della storia che è chiamato a trasmettere. Si lavorerà innanzitutto sull'ascolto, di sé, dell'altro, del testo e del personaggio, della vita che scorre dietro e dentro tutto ciò.

Il lavoro sarà articolato in tre fasi:

- riscaldamento fisico e vocale (individuale e di gruppo); - improvvisazioni guidate ;
- lavoro sul testo (materiale fornito dalla docente).

Argomenti

- Analisi del movimento (lavoro sul corpo), del suono (lavoro sulla voce), delle emozioni (lavoro sulla psiche);
- Immaginazione, fantasia ed intuizione;
- I tre cerchi di attenzione (io, l'altro, il mondo esterno);
- Recitare in relazione: il rapporto con sé stessi e con gli altri; • L'azione teatrale: percepire e reagire ad un impulso;
- Gestione delle emozioni attraverso il gioco;
- Il senso dell'immediatezza e dell' *hic et nunc*;

Risultati previsti

- Acquisizione di una maggiore consapevolezza di sé stessi, del proprio corpo e dei propri blocchi emotivi;
- Miglioramento delle capacità di concentrazione e attenzione sul proprio *hic et nunc*;
- Acquisizione di una maggiore consapevolezza sull'impatto che hanno le nostre azioni sugli altri membri del gruppo;

- Conoscenza dei requisiti di base per poter accedere a percorsi formativi professionali nel settore del teatro e dello spettacolo.